

# МОСКОВСКИЕ ОГНИ

Слова И. КУЛИЕВОЙ

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка В. РУБАШЕВСКОГО

Не очень быстро

нар

*mf*

Musical score for piano introduction. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The key signature has one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The music features flowing eighth and sixteenth notes with some rests and a fermata over the final measure.

Musical score for piano accompaniment. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The treble staff contains triplets of eighth notes. The bass staff continues the piano introduction melody.

Голос

*mf*

Есть го-ро-да, как о-бе-щань-е сча-стья,

Musical score for the first line of the vocal melody and piano accompaniment. It consists of three staves: a vocal staff (treble clef) and two piano staves (treble and bass clefs). The vocal line has lyrics under it. The piano accompaniment supports the vocal line with chords and moving lines.

есть го-ро-да, как ска-зок о-бе-

Musical score for the second line of the vocal melody and piano accompaniment. It consists of three staves: a vocal staff (treble clef) and two piano staves (treble and bass clefs). The vocal line has lyrics under it. The piano accompaniment continues to support the vocal line.

- ща нье. И нам судьбой от пу ще но на

сча стье с то бой, Мо сква ве чер ня я, сви

дань е! Рас крой объ я тья нам, Мо сква, ско

рей, со бой со грей,

теп - лом сво - их ог - ней! Их мно - го - цве -

- тье, слов - но хо - ро - вод,

он у - ве - дет вслед за са - бо - ю...

Для повторения

Для окончания

доб - рый свет бе - речь,                    их   доб - рый свет бе - речь!

Есть города, как обещанье счастья,  
Есть города, как сказок обещанье.  
И нам судьбой отпущено на счастье  
С тобой, Москва вечерняя, свиданье!

*Припев:* Раскрой объятия нам, Москва, скорей,  
Собой согрей, теплом своих огней!  
Их многоцветье, словно хоровод,  
Он уведет вслед за собою...

Нас позовут огни аэродромов,  
Мы подлетаем к ним вечерним часом,  
И улыбнемся, как давно знакомым,  
Огням Москвы—зеленым, синим, красным.

*Припев.*

В этом потоке, ярком, бесконечном,  
В стеклах машин увидим отраженье,  
Московских окон добрую сердечность,  
Пусть будет негасимо их горенье!

*Припев:* Раскрой объятия нам, Москва, скорей,  
Собой согрей, теплом своих огней!  
Они, как символ наших новых встреч,  
И мы должны их добрый свет беречь!